

Segni, immagini, immaginario

Un secolo e mezzo di storia, lingua e cultura sarda in Portoscuso



A conclusione di un anno di lavoro è grazie alla collaborazione dell'intera cittadinanza, custode di immense testimonianze, della Soprintendenza Archivistica per la Sardegna, della Soc. Umanitaria, del Sistema Bibliotecario Interurbano del Sulcis, che oggi vede la luce il primo volume di un'opera che traccia la storia della Comunità di Portoscuso.

Realizzata grazie al patrocinio della Regione Autonoma Sardegna, sarà un prezioso contributo da offrire alla nostra comunità.

Questo lavoro di ricerca, iniziato nel 2005 allorchè venne presentato all'ALCOA FOUNDATION un progetto di ricerca storico-antropologico attraverso la valorizzazione di materiale fotografico e che si conclude con una mostra fotografica, completa la ricerca delle proprie radici non solo dal punto di vista iconico ma anche linguistico. La salvaguardia delle tradizioni popolari, la tutela e promozione della lingua locale deve essere per tutti noi non solo un punto di riferimento ma una meta da raggiungere. La rinascita e dunque l'uso della lingua, visto nelle sue diverse e significative varianti vuol dire mantenere insieme i suoni e la bellezza della sua molteplicità espressiva.

La ricerca scientifica e la diffusione della storia locale, troppo spesso nel nostro Paese discredita e posta in disparte, pone in risalto quale e quanto sia importante la ricerca sulle diversità territoriali nello sviluppo economico non solo dal punto di vista locale ma anche nazionale.

Ecco perché la realizzazione di un DVD, che andrà ad aggiungersi a quanto già in possesso della Regione e che contiene le esperienze fatte in campo linguistico e di recupero del nostro passato, ci aiuta a ripercorrere, attraverso documenti storici, immagini e testimonianze orali, i cambiamenti avvenuti in questa comunità, spingendoci nel contempo ad incoraggiare e incrementare la costituzione di archivi sulla storia locale all'interno dei quali siano inseriti la storia, la cultura, le tradizioni e la lingua che sono un patrimonio di valore indiscutibilmente inestimabile.

Il Sindaco
Adriano Puddu



Il progetto "Segni, immagini, immaginario. Un secolo e mezzo di storia, lingua e cultura sarda in Portoscuso" nasce dalla mostra fotografica "Portoscuso fra tradizione e modernità: i volti, le mani, i segni sul territorio" finanziata dall'Alcoa Foundation nel 2005 e realizzata dal Comune di Portoscuso e dalla Soc. Umanitaria con la collaborazione di:

finanziata da
Alcoa foundation
Pro Loco
Portoscuso Cooperativa

e con la direzione scientifica di
MTBAC **MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**
Soprintendenza Archivistica della Sardegna



Genere
Documentario

Sottotitoli
Italiano - Sardo

4:3

2 PAL

Progetto finanziato dalla
L.R. 15/10/1997, n° 26, art. 13
"Promozione e valorizzazione della
cultura e della lingua della Sardegna"

**Single Sided
Dual Layer**

GRAFICHE
enviSUAL



SEGNI, IMMAGINI, IMMAGINARIO. Un secolo e mezzo di storia, lingua e cultura sarda in Portoscuso

SEGNI, IMMAGINI, IMMAGINARIO

Un secolo e mezzo di storia, lingua
e cultura sarda in Portoscuso